PIANO FORMATIVO

ANNO SCOLASTICO 2026/2027

DISCIPLINA **LABORATORIO TECNOLOGICO ED ESERCITAZIONI**

DOCENTE **PROF.SSA FORLEO AURELIA**

CODOCENTE **PROF.SSA GIOVA SAMIRA**

QUADRO ORARIO (N. 9 ore settimanali nella classe 3 in aula e 6 in atelier)

<table>
<tr><th>ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO</th><th colspan="2">O.S.A. TECNICO PROFESSIONALI</th><th>PROVE/ TEMPI</th><th>VALUTAZIONE</th></tr>
<tr><td rowspan="3">-Impostazione e organizzazione del metodo lavoro: autonomia e sicurezza da acquisire

-Le figure Professionali nel settore dell’Industria Moda. Stilista, Modellista.

-Primi elementi e come compilare la scheda tecnica. Disegno tecnico, fasi operative.

-Saper produrre schede tecniche per i capi o oggetti che vengono confezionati.

-Paragone tra Ciclo Sartoriale e Ciclo Industriale</td><td colspan="2">X TP1 - Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere, nel rispetto della normativa sulla sicurezza, sulla base delle istruzioni ricevute, della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali) e del sistema di relazioni.</td><td rowspan="3">Tutto l’anno.

Prove pratiche /interrogazioni/relazioni/ progetti.</td><td rowspan="3">Per competenze:

A
avanzato

B
Intermedio

C
Base

D/NR
Non raggiunto

E/NC

Non raggiunto grave o Non Classificato</td></tr>
<tr><td>ABILITA'</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>X Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli, distinte materiali) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione/servizio

X Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle/dei lavorazioni/servizi da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo

X Applicare modalità di pianificazione e organizzazione delle/dei lavorazioni/servizi e delle attività nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia

X Applicare metodiche e tecniche per la gestione dei tempi di lavoro</td><td>X Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore/processo

Principali terminologie tecniche di settore/processo

X Processi, cicli di lavoro e ruoli nelle lavorazioni di settore/processo

X Elementi di comunicazione professionale

Tecniche di pianificazione 5 ambientale specifiche di settore</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">-Studio degli strumenti del mestiere, quali sono e il relativo utilizzo di ognuno

-I fili cucirini: utilizzo e classificazione

- La macchina da cucire lineare: componenti, funzionamento e manutenzione.

- La macchina tagliacuce: componenti, funzionamento e manutenzione.

-Ferro da stiro: componenti, tipi, funzionamento e manutenzione.

-Tessuto ortogonale: come si struttura e gli elementi che lo differenziano (accenni sul piazzamento, dritto filo, cimosse, armatura)</td>
<td colspan="2">X TP 2 - Approntare, monitorare e curare la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione/servizio sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso</td>
<td rowspan="2">Tutto l’anno.

Prove pratiche /interrogazioni/relazioni/ progetti.</td>
<td rowspan="2">Per competenze:

A
Avanzato

B
Intermedio

C
Base

D/NR
Non raggiunto

E/NC

Non raggiunto grave o Non Classificato</td>
</tr>
<tr>
<td>ABILITA'

X Individuare strumenti, utensili, attrezzature, macchinari per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli)

X Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchinari, utensili di settore

X Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature, macchinari di settore

Utilizzare metodiche per individuare livelli di usura ed eventuali anomalie di funzionamento di strumenti e macchinari di settore</td>
<td>CONOSCENZE

X Metodi e tecniche di approntamento/avvio

X Principi, meccanismi e parametri di funzionamento di strumenti, utensili e macchinari e apparecchiature di settore

X Strumenti e sistemi di rappresentazione grafica convenzionale di settore

X Tipologie delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore

Tipologie e caratteristiche dei materiali di settore impiegati

x Procedure e tecniche di monitoraggio, l'individuazione e la valutazione del funzionamento delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore

Tecniche e metodiche di mantenimento e di manutenzione ordinaria delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>- Procedure e Sicurezza nei laboratori, nello specifico in atelier.

-Identificare figure e norme di riferimento, individua principali segnali di divieto.

-Norme di comportamento da tenere in laboratorio e negli spostamenti all’interno dell’Istituto, nonché in aula.

-Spiegazione corso sulla sicurezza su piattaforma LearnIt

-Norme di comportamento da tenere in caso di evacuazione dell'edificio.</td>
<td colspan="2">X TP3- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente</td>
<td rowspan="2">Tutto l’anno.

Prove pratiche /interrogazioni/relazioni/ progetti.</td>
<td rowspan="2">Per competenze:

A
Avanzato

B
Intermedio

C
Base

D/NR
Non raggiunto

E/NC

Non raggiunto grave o Non Classificato</td>
</tr>
<tr>
<td>ABILITA'</td>
<td>CONOSCENZE</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>X Identificare figure e norme di riferimento al sistema di prevenzione/protezione di settore

X Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone

X Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici del settore

X Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro e con la salvaguardia/sostenibilità ambientale di settore

X Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza

X Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore

Attuare i principali interventi di primo soccorso nelle situazioni di emergenza</td>
<td>X Normativa di riferimento per la sicurezza e l’igiene di settore

X Dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore

X Metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio nel settore

Normativa ambientale e fattori di inquinamento di settore

Nozioni di primo soccorso

X Segnali di divieto e prescrizioni correlate di settore</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">- Tecnica di rappresentazione grafica di linee e curve.

-Cenni di Geometria, essenziale per la costruzione del cartamodello.

-Cos’è un cartamodello.

-Misure anatomiche, Unità antropometrica, studio delle proporzioni;
Come si prendono le misure per un abito sartoriale.

-Studio sulle linee del corpo e dei capi; Accenno sulla Vestibilità.

-Caratteristiche di un tessuto ai fini del piazzamento.

-Materiali e Termini di settore.

-Studio e rappresentazione delle pieghe, pince e orli.

- Storia ed evoluzione della Gonna.

- Realizzazione di cartamodelli dei seguenti capi d’abbigliamento:
• Gonna base
• Gonna svasata
• Gonna portafoglio
• Gonna a teli
• Gonna a palloncino
• Gonna a ruota
• Gonna a pantalone
• Pantaloncino

-Controllo e come eliminare i difetti al cartamodello.

-Realizzazione grafica di:
• Cintura
• Pince
• Tasche e varie tipologie
• Orlo</td>
<td colspan="2">X TP 4 - Rappresentare figurini di capi d’abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi, evidenziando linea, volume e forma</td>
<td rowspan="2">Tutto l’anno.

Prove pratiche /interrogazioni/relazioni/ progetti.</td>
<td rowspan="2">Per competenze:

A
Avanzato

B
Intermedio

C
Base

D/NR
Non raggiunto

E/NC

Non raggiunto grave o Non Classificato</td>
</tr>
<tr>
<td>ABILITA'</td>
<td>CONOSCENZE</td>
</tr>
<tr>
<td>Utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d’abbigliamento, in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell’abito

Individuare le caratteristiche merceologiche dei tessuti

Applicare tecniche di rappresentazione di figure umane proporzionate nei particolari esecutivi

Identificare i principali stili della moda

X Applicare tecniche per la realizzazione del cartamodello di un capo d’abbigliamento in taglia

X Verificare la corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico</td>
<td>Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili

Disegno di moda

Elementi di chimica e di fisica correlati alle lavorazioni

X Elementi di geometria piana correlati alle lavorazioni

X Elementi di storia dell'arte correlati alle lavorazioni

X Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici

X Tecniche di disegno e di rappresentazione grafica

X Tecniche, procedure e regole per il ricavo di cartamodelli

X Tipi di accessori</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td>-Studio e rappresentazione grafica di alcuni punti a mano (filza, indietro, lento, invisibile, imbastitura, surfilo e cieco).

-Studio delle cuciture a macchina, di base, di assemblaggio e di rifinitura</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">TP 5 - Rilevare le caratteristiche del tessuto e correggere eventuali difetti secondo le istruzioni</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>ABILITA'</td><td>CONOSCENZE</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>Verificare le etichette di composizione e manutenzione ai fini della predisposizione del tessuto al taglio

Identificare eventuali specificità/anomale dei tessuti

Applicare tecniche e prodotti per la rimozione delle difettosità</td><td>Composizione, proprietà e caratteristiche dei prodotti di manutenzione

Disciplina di denominazione ed etichettatura dei prodotti tessili

Marchi di garanzia e regole di fabbricazione

Regole e procedure di utilizzo e manutenzione dei tessuti in relazione alle proprietà chimiche, fisiche, organolettiche

Simbologia di manutenzione e di composizione dei prodotti tessili

Tecniche e operazioni di manutenzione</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">-Piazzamento varie tipologie.

-Piazzamento e taglio.

-Trasformazione del cartamodello.

-TErminologia corretta

(DF, DV, DT ecc…)</td>
<td colspan="2">X TP 6 - Elaborare tagli base, partendo da unità di misura prestabilite</td>
<td rowspan="2">Tutto l’anno.

Prove pratiche /interrogazioni/relazioni/ progetti.</td>
<td rowspan="2">Per competenze:

A

Avanzato

B

Intermedio

C

Base

D/NR

Non raggiunto

E/NC

Non raggiunto grave o Non Classificato</td>
</tr>
<tr>
<td>ABILITA'</td>
<td>CONOSCENZE</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Scegliere gli strumenti di taglio più idonei in base alle caratteristiche ed alla tipologia di tessuto

X Applicare le principali tecniche base di taglio ai diversi tipi di materiale tessile</td>
<td>Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili

Elementi di chimica e di fisica, correlati alle lavorazioni

X Elementi identificativi del capo d’abbigliamento

Elementi identificativi di biancheria da letto, da tavola e per l’arredamento

X Principali tecniche di taglio dei diversi prodotti tessili

X Strumenti di taglio</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>-Confezione o progettazione dei seguenti capi:
● Gonna base
● Trasformazioni pince gonna base,
● Gonna svasata
● Gonna portafoglio
● Gonna a teli
● Gonna a palloncino
● Gonna a ruota
● Gonna a pantalone
● Pantaloncino

-Confezione di alcuni particolari:
• Cintura
• Pince e spostamento
• Tasche
• Orlo

-Studio, realizzazione di alcuni punti a mano (filza, indietro, lento, invisibile, imbastitura, surfilo e cieco)</td>
<td colspan="2">X TP 7 - Realizzare capi d’abbigliamento in taglia, nel rispetto delle fasi di lavorazione</td>
<td>Tutto l’anno.

Prove pratiche /interrogazioni/relazioni/ progetti.</td>
<td>Per competenze:

A

Avanzato

B

Intermedio

C

Base

D/NR

Non raggiunto

E/NC

Non raggiunto grave o Non Classificato</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ABILITA'</td>
<td>CONOSCENZE</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>X Applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile

X Applicare tecniche di rifinitura e di stiratura del capo di abbigliamento

X Verificare il capo finito eliminando i difetti di presentazione

Utilizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione

X Verificare la corrispondenza fra figurino e capo finito</td>
<td>X Attrezzature e tecniche di stiratura

X Modalità di utilizzo della scheda tecnica di lavorazione/ assemblaggio

X Principali metodi di cucitura

Procedure e metodi per il controllo qualità e di conformità del prodotto tessile

X Procedure e tecniche di controllo

X Strumenti e tecniche di confezionamento

X Strumenti e tecniche di rifinitura</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="3">Realizzazione di decorazioni per festività.

Realizzazione di accessori:

● Elastico per capelli
● Cappellino alla pescatora
● Pochette da sera con passamaneria</td>
<td colspan="2">X TP 8 - Realizzare arredi tessili per la casa nel rispetto delle fasi di lavorazione.</td>
<td rowspan="3">Tutto l’anno.

Prove pratiche /interrogazioni/ elazioni/ progetti.</td>
<td rowspan="3">Per competenze:

A
Avanzato

B
Intermedio

C
Base

D/NR
Non raggiunto

E/NC
Non raggiunto grave o Non Classificato</td>
</tr>
<tr>
<td>ABILITA'</td>
<td>CONOSCENZE</td>
</tr>
<tr>
<td>Applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile

X Applicare tecniche di rifinitura e di stiratura

X Verificare il prodotto finito eliminando i difetti di presentazione

Utilizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione

X Verificare la corrispondenza fra modello e capo finito</td>
<td>Attrezzature e tecniche di stiratura

X Modalità di utilizzo della scheda tecnica di lavorazione/ assemblaggio

X Principali metodi di cucitura

Procedure e metodi per il controllo qualità e di conformità del prodotto tessile

X Procedure e tecniche di controllo

X Strumenti e tecniche di confezionamento

X Strumenti e tecniche di rifinitura</td>
</tr>
</table>